

Réminiscences suspectes

Musique : Jean-Claude Mazaire

♩ = 115

Intro

Dm Asus4 Dm/F Asus4/G
let ring throughout

Guit.

mp

A#maj7 Asus4/F# Dm/C Asus4/B Asus4/Bb Asus4

Thème 1



Dm Dm/C Gm6/Bb A

2.

♩ = 100 ♩ = 115

A Bbmaj7/F Gm Bbmaj7(#5)/F#

Da Coda

A#add11(no5)/D# Bmaj7(no5)/D# Cm7(#5) Fmadd9

1.

Emadd9

2.

Em9(no5)

Thème 2

Dm

Asus4/C

Dm Asus4/C E^o/B \flat Em7/A

E^o/B \flat Em7/A D.S. al Coda Emadd9 Bmaj7(no5)/D \sharp

Cm7(#5) Fmadd9 Em9(no5) **Outro**
Dm

Asus4 Dm/F Asus4/G A \sharp maj7

Asus4/F \sharp Dm/C Asus4/B Dm

$\text{♩} = 115$ *rall* ----- $\text{♩} = 95$